

Comunicato stampa
Colonia/Frankenberg, gennaio 2015

Parola d'ordine: Relax. La poltrona lounge 808 di Thonet

Design: Formstelle (Claudia Kleine e Jörg Kürschner), 2015

Con la serie 808, lo studio di design Formstelle di Monaco ha creato una poltrona che coniuga il massimo del comfort con numerose possibilità di personalizzazione. Thonet presenterà questa novità alla fiera imm cologne 2015.

La poltrona lounge 808 gioca con i contrasti: si presenta come un guscio aperto e, allo stesso tempo, protettivo. Il suo fascino peculiare risiede nella rivisitazione in chiave moderna della classica poltrona a orecchioni. La parte superiore dello schienale ricorda un avvolgente colletto, mentre il guscio accogliente trasmette un senso di protezione. "Ci siamo proposti di creare un mobile che fosse accogliente come un abbraccio, trasmettesse calma interiore e, al contempo, fosse fonte d'ispirazione", spiega Formstelle. La poltrona 808 è così spaziosa da consentire le più svariate posizioni di seduta e relax.

La seconda caratteristica peculiare del modello è la comoda imbottitura che richiama alla mente le onde del mare. Il guscio esterno crea un affascinante contrasto con il morbido interno, simile a un soffice cuscino. In collaborazione con Formstelle, il reparto imbottitura di Thonet ha testato diversi abbinamenti di materiali in grado di offrire la massima confortevolezza. Il risultato è un mix di materiali coordinato e ben equilibrato.

I colori e i materiali che lo studio Formstelle ha sviluppato appositamente per la poltrona lounge 808, contribuiscono ad impreziosire questo modello, già ricco di dettagli e raffinate soluzioni. In collaborazione con la manifattura tedesca Rohi, i designer hanno creato un tessuto esclusivo per il modello 808. Declinato in tredici tonalità, il tessuto "Soul" seduce per i pregiati filati di lana vergine e la struttura multidimensionale a nido d'ape. I clienti possono scegliere fra sei diversi temi cromatici, ciascuno dei quali disponibile in tre diversi materiali: pelle, tessuto e feltro termoformabile in poliestere, con cuciture decorative coordinate. Per i sei temi cromatici UNDER, ISLAND, AIR, TROPIC, URBAN e GREY, i designer si sono ispirati a luoghi dai confini indefiniti, come i mondi subacquei, i paesaggi e gli spazi urbani.

Per il telaio girevole del modello 808 sono disponibili tre diverse varianti (legno con componenti in legno curvato, acciaio tubolare o piatto in svariati colori). Una molla di richiamo consente alla poltrona di tornare automaticamente nella posizione iniziale con un movimento orizzontale. Non solo: il meccanismo a molle integrate nascosto all'interno della poltrona permette la regolazione continua dell'inclinazione dello schienale e del sedile in avanti e indietro fino alla posizione di relax più arretrata. Uno sgabello coordinato, disponibile su richiesta, completa la serie.

La poltrona deve il suo elevato valore qualitativo anche al corpo dalla struttura sofisticata, realizzato in materiale termoplastico con la tecnica del rotostampaggio, alquanto inconsueta nel settore della produzione del mobile. Il risultato è un corpo cavo, e dunque più leggero, fornito già dei particolari e dispositivi necessari per il montaggio. I componenti in materiale termoplastico sono rivestiti di uno strato schiumato che costituisce a sua volta la base per gli elementi a cuscino. In questa complessa struttura è racchiuso il segreto dell'elevato comfort della seduta ergonomica.

Alla imm cologne 2015, i visitatori potranno ammirare la nuova poltrona, sia presso lo stand Thonet, che nella sezione Featured Editions di Stylepark (padiglione 3.2, piano rialzato F-021) e presso la sezione riservata ai vincitori del concorso Interior Innovation Award 2015.

Comunicato stampa
Colonia/Frankenberg, gennaio 2015



Ufficio Stampa e Relazioni pubbliche in Italia

Ghénos Design Communication
Gabriella Del Signore
I-20154 Milano - Via Poliziano, 4
Tel. +39 02 34530468
www ghenos.net - info@ghenos.net

Contatto Thonet in Italia

Gianni Roveda
+39 338 8011117
E-mail gianni.roveda@thonet.de

Ufficio Stampa in Germania

neumann
Claudia Neumann, Anne Polch, Hanna Reif
Eigelstein 103-113
50668 Köln
Germania
Tel. +49 (0) 221 – 91 39 49 0
Fax +49 (0) 221 – 91 39 49 19
E-mail thonet@neumann-communication.de

Thonet GmbH
Susanne Korn
Michael-Thonet-Straße 1
35066 Frankenberg
Germania
Tel. +49 (0) 6451 – 508 160
Fax +49 (0) 6451 – 508 168
E-mail susanne.korn@thonet.de

Thonet – sinonimo di mobili dal design innovativo frutto di una lunga tradizione

Nata a Frankenberg sull'Eder (Germania), dove si trovano tuttora la sede e lo stabilimento, Thonet GmbH nasce dalla lungimiranza di Michael Thonet. I suoi eredi, giunti ormai alla quinta e sesta generazione, hanno un ruolo attivo in azienda, rispettivamente come soci o rappresentanti alla distribuzione, mentre l'amministratore è Thorsten Muck. Costellata di successi, la straordinaria storia dell'azienda Thonet inizia con il suo capostipite. Sin dal 1819, anno in cui l'ebanista Michael Thonet fonda la sua prima falegnameria a Boppard sul Reno, il nome Thonet è sinonimo di mobili innovativi, di grande pregio qualitativo ed eleganza. La sedia n° 14, nota come l'iconica "sedia in paglia di Vienna", segna l'avvio della produzione industriale che vede l'impiego dell'inedita tecnica di curvatura del legno di faggio massello. I mobili in tubolare d'acciaio degli anni Trenta, ideati da celebri esponenti del Bauhaus, come Mart Stam, Mies van der Rohe e Marcel Breuer, rappresentano la seconda pietra miliare nella storia del design. Thonet diviene all'epoca il maggiore produttore al mondo dei modelli in tubolare d'acciaio, annoverati adesso fra i classici senza tempo.

Fedele alla propria tradizione e artigianalità, l'azienda punta oggi allo sviluppo di nuovi modelli, frutto della collaborazione con designer di fama nazionale e internazionale e della creatività del Design Team di casa Thonet. Tutti i mobili sono fabbricati all'interno della manifattura di Frankenberg. Realizzare soluzioni su misura per il cliente rientra nella prassi quotidiana di Thonet che ha eletto "l'individualità a proprio standard".